ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО ТЕХНОЛОГИИ

2021-2022 учебный год

**МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП**

Направление «Культура дома, дизайн и технологии»

возрастная группа 9 - 11 классы

**«Моделирование лёгкого платья»**

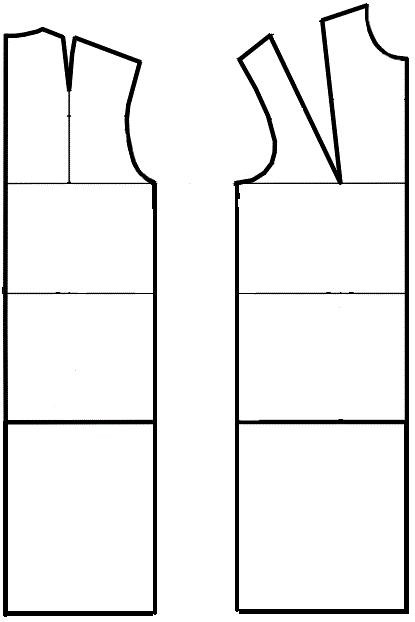
## Задание:

1. Внимательно прочитайте описание модели и рассмотрите эскиз.
2. Найдите различия с конструкцией базовой основы платья.
3. В соответствии с эскизом нанесите новые линии фасона и обозначьте ваши действия по моделированию на чертеже основы платья на листе «Контроль практического задания». Используйте для этого стрелки, значки, слова и т.д.
4. Перенесите линии фасона на шаблон из цветной бумаги (чертеж на стр. 2 можно использовать для разрезания).
5. Изготовьте из цветной бумаги детали выкройки для раскладки на ткани.
6. Аккуратно наклейте детали выкройки на лист «Результат моделирования».
7. Нанесите на детали выкройки необходимые надписи для раскроя.

|  |  |
| --- | --- |
| **Эскиз** | **Описание модели** |
|  | Платье женское свободного покроя из тонкой легко драпирующейся ткани, с активным расширением по низу за счет перевода нагрудной и плечевой вытачек в линию низа.  Вырез горловины прямоугольной формы слегка расширен, углублён и обработан двойной подкройной планкой.  От горловины по центру переда – заложена мягкая складка.  На уровне бедер имеются объёмные накладные карманы с эластичной тесьмой (резинкой) в припуске подгиба верхнего края кармана.  Прилегание по спинке придается группой из трёх горизонтально настроченных резинок.  Проймы обработаны косой бейкой.  Линия низа – фигурная, самая высокая точка по боковому шву на 6-8 см выше колена. |

# Чертеж базовой основы платья

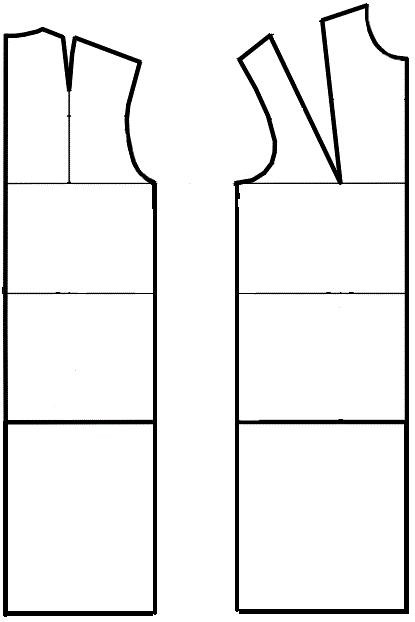
# Шаблон для вырезания



**Контроль практического задания**

# «Моделирование лёгкого платья»

Нанесение линий фасона и необходимых надписей на чертеж основы платья.



# Результат моделирования

# Карта пооперационного контроля 9 - 11 класс

**«Моделирование лёгкого платья»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Критерии оценивания | Макс.  балл | Балл участника |
|  | **Нанесение новых линий фасона и надписей на чертеже основы платья** |  |  |
| 1 | Изменение линии низа по переду и спинке | 1 |  |
| 2 | Оформление горловины спинки | 1 |  |
| 3 | Оформление горловины переда | 1 |  |
| 4 | Работа с вытачками (наличие надписей, значков, линий) | 1 |  |
| 5 | Оформление припуска для мягкой складки | 1 |  |
| 6 | Нанесение линий планки | 1 |  |
| 7 | Построение кармана (наличие надписей, значков, линий) | 1 |  |
| 8 | Оформление боковых срезов | 1 |  |
| 9 | Построение деталей для обработки пройм | 1 |  |
|  | **Подготовка выкроек к раскрою** |  |  |
| 10 | Выполнение полного комплекта деталей, соответствие намеченным линиям и модели, соблюдение пропорций и масштаба (5 баллов):   * характер оформления горловины и планок (1балл) * грамотное оформление переноса вытачек (1балл) * характер оформления складки (1балл) * характер оформления нижнего фигурного среза (1балл) * характер построения карманов (1балл) | 5 |  |
| 11 | Название деталей | 1 |  |
| 12 | Количество деталей | 1 |  |
| 13 | Направление долевой нити на деталях | 0,5 |  |
| 14 | Сгибы деталей, линии середины деталей | 0,5 |  |
| 15 | Припуски на обработку каждого среза | 1 |  |
| 16 | Наличие контрольных меток под карман, складку, местоположение  эластичной тесьмы (резинок) на спинке | 1 |  |
| 17 | Аккуратность выполнения моделирования | 1 |  |
|  | **Итого** | **20** |  |